



АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА ЕКАТЕРИНБУРГА  
ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

24.06.2022

№ 1393/46/36

О проведении творческого конкурса «Летний кубок «Детской академии изобретательства»

В соответствии с пунктом 36 Плана основных мероприятий по подготовке и проведению детской оздоровительной кампании на территории муниципального образования «город Екатеринбург» в 2022 году (Приложение № 2), утвержденного Постановлением Администрации города Екатеринбурга от 25.02.2022 № 460 «Об организации оздоровления, труда и отдыха детей и подростков в 2022 году», с целью создания условий для развития творческих способностей и изобретательства детей в возрасте от 5 лет до 18 лет в образовательном комплексе муниципального образования «город Екатеринбург»

1. Организовать и провести творческий конкурс «Летний кубок «Детской академии изобретательства» (далее – Конкурс) для детей образовательных организаций города Екатеринбурга в возрасте от 5 до 18 лет в период до 14 июля 2022 года в лагерях с дневным пребыванием.
2. Утвердить Положение о проведении творческого конкурса «Летний кубок «Детской академии изобретательства» (приложение № 1).
3. Утвердить составы оргкомитета (приложение № 2) и жюри (приложение № 3) творческого конкурса «Летний кубок «Детской академии изобретательства».
4. Контроль за исполнением распоряжения возложить на заместителя начальника Департамента образования Кречетову Е.В.

Начальник Департамента

К.В. Шевченко

Приложение № 1  
к распоряжению  
Департамента образования  
Администрации  
города Екатеринбурга  
от **24.06.2022** № **1373/46/36**

## ПОЛОЖЕНИЕ

### О проведении творческого конкурса «Летний кубок «Детской академии изобретательства»

#### 1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения творческого конкурса «Летний кубок «Детской академии изобретательства» (далее – Конкурс), как мотивирующего мероприятия образовательного проекта «Детская академия изобретательства» (далее – Академия). Положение регулирует организационное, методическое и финансовое обеспечение Конкурса, порядок участия в нём детей, их родителей (законных представителей) и образовательных организаций.

1.2. Настоящее Положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», нормативно-правовыми документами Министерства общего и профессионального образования Свердловской области и Департамента образования Администрации города Екатеринбурга.

1.3. Учредителем Конкурса является Департамент образования Администрации города Екатеринбурга. Мероприятие осуществляется при поддержке ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет», малого инновационного предприятия ООО «Институт дизайна инноваций».

Научно-методическое руководство подготовкой и проведением Конкурса выполняет Институт педагогики и психологии детства УрГПУ.

1.4 Творческий конкурс «Летний кубок «Детской академии изобретательства» – это комплексное творческое мероприятие, включающее создание и презентацию изобретательских проектов, разработанных в сотворческой деятельности детей, педагогов и родителей, итогом которого является комплексный творческий продукт, имеющий признаки изобретения и при этом включающий в себя элементы не только технического, но и литературного, художественного, музыкального и других видов творчества. Центральным событием Конкурса является публичная презентация оригинальных комплексных творческих продуктов, созданных в сотворческой деятельности детей, педагогов и родителей.

1.5 Цель проведения Конкурса: создание условий для комплексного развития творческих способностей детей от 5 до 18 лет.

1.6 Тема Конкурса: «Открываем остров робототехники».

1.7 Задачи Конкурса:

по отношению к детям-участникам Конкурса:

- комплексное развитие творческих способностей детей и формирование у них интереса к изобретательской деятельности посредством организации игрового творческого соревнования по разработке изобретательских проектов;
- формирование культуры творчества посредством организации совместной проектной деятельности детей, педагогов и родителей по созданию комплексного творческого продукта, имеющего признаки изобретения и при этом включающего в себя элементы не только технического творчества, но и других видов творчества;
- формирование у детей мотивации к социально значимой изобретательской деятельности посредством демонстрации её высокого общественного статуса;
- выявление одарённых детей, склонных к изобретательству в различных сферах жизнедеятельности и организация их педагогического сопровождения;

по отношению к педагогам:

- развитие социально-профессиональной и предметно-профессиональной компетентности педагогов посредством расширения сферы профессионального общения;
- сопровождение педагогической деятельности, направленной на комплексное развитие способностей детей к изобретательству посредством организации в рамках Конкурса интерактивных научно-методических семинаров и общественной презентации оригинальных творческих продуктов, имеющих признаки изобретения;
- формирование у педагогов культуры творческой деятельности и культуры интеллектуальной собственности посредством организации в рамках Конкурса научно-методических семинаров по теории творчества и основам интеллектуальной собственности;
- поощрение лучших педагогов, организующих работу по комплексному развитию творческих способностей детей и подготовке их к изобретательской деятельности;

по отношению к родителям (законным представителям):

- развитие у родителей способности к взаимодействию с детьми в процессе сотворческой деятельности и повышение их педагогической грамотности в сфере развития творческих способностей детей к изобретательству и работе с одарёнными детьми посредством организации в рамках Конкурса интерактивных научно-методических семинаров для родителей;
- развитие у родителей способности к сотрудничеству с педагогами в области развития творческих способностей детей посредством проведения в рамках Конкурса совместных семинаров и тренингов для педагогов

и родителей;

- формирование у родителей культуры творческой деятельности и культуры интеллектуальной собственности посредством организации в рамках Конкурса научно-методических семинаров по теории творчества и основам интеллектуальной собственности.

## 2. Руководство Конкурсом

2.1. Общее руководство Конкурсом осуществляет Департамент образования Администрации города Екатеринбурга.

2.2. Для организации и проведения Конкурса создается Организационный комитет (далее - Оргкомитет), в состав которого входят представители Департамента образования, Института педагогики и психологии детства УрГПУ, ООО «Институт дизайна инноваций» при УрГПУ, а также представители родительской общественности.

### 2.2.1. Оргкомитет:

- устанавливает порядок и даты проведения Конкурса, определяет процедуру его проведения;
- разрабатывает и утверждает критерии оценивания и содержание комплексного творческого задания;
- осуществляет сбор и регистрацию заявок на Конкурс;
- обеспечивает публикацию в средствах массовой информации сообщений о проведении Конкурса.

2.2.2. Решение Оргкомитета считается принятым, если за него проголосовало более половины его списочного состава. Решения Оргкомитета Конкурса оформляются протоколом.

2.3. Для оценки комплексных творческих продуктов, имеющих признаки изобретения, разработанных в сотворческой деятельности детей, педагогов и родителей, создается Жюри, в состав которого могут входить преподаватели вузов, работники образовательных организаций дошкольного образования, представители родительской общественности.

2.3.1. Жюри оценивает комплексные творческие продукты, имеющие признаки изобретения, созданные в сотворческой деятельности детей, педагогов и родителей согласно критериям и показателям, разработанным Оргкомитетом.

2.3.2. Итоги Конкурса подводятся членами Жюри по результатам публичной презентации творческих продуктов, имеющих признаки изобретения, разработанных в сотворческой деятельности детей, педагогов и родителей. Жюри вправе определить победителей Конкурса в номинациях.

2.3.4. Жюри отбирает лучшие работы для публикации в виде сборников творческих работ, а в случае усмотрения патентоспособных изобретений детей, организует взаимодействие педагогов-руководителей детских творческих коллективов и родителей детей-изобретателей для оформления заявки на изобретение. Работу по выявлению и защите возможных детских

изобретений организует Институт дизайна инноваций при ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет».

2.4. Состав оргкомитета, жюри Конкурса утверждаются распоряжением Департамента образования Администрации города Екатеринбурга.

### 3. Участники Конкурса

3.1. В Конкурсе могут принять участие дети от 5 до 18 лет образовательных организаций Екатеринбурга.

Участниками Конкурса могут быть как отдельный ребенок под руководством педагога или родителей, так и детский творческий коллектив под руководством педагога и при участии родителей. Состав одного творческого коллектива не более 10 человек детей.

3.2. Участие в Конкурсе позволяет детям проявить свои способности в изобретательской деятельности, дает возможность почувствовать вкус сотворчества, радость взаимодействия со сверстниками, родителями и педагогами. Участие в Конкурсе способствует формированию устойчивого интереса детей к изобретательству.

3.3. В Конкурсе могут принять участие дети и творческие коллективы детей, получающих образование, как по программам основного, так и дополнительного образования.

3.4. В Конкурсе могут принять участие разновозрастные творческие коллективы, включающие детей от 5 до 18 лет.

3.5. Родители могут принимать участие в процессе проектной деятельности на подготовительном этапе, но при этом они должны отразить в пояснительной записке свой конкретный вклад в итоговый комплексный творческий продукт. Это необходимо, чтобы не допустить незаслуженно завышенной оценки результатов детского творчества и тем самым предотвратить формирование у детей неверной самооценки. На презентации и защите творческих продуктов родители допускаются лишь для психологической и технической (вспомогательной) поддержки выступления детей. Организацию выступления детского творческого коллектива осуществляет педагог – руководитель коллектива. Выступление детей – индивидуальных участников организует руководитель – педагог или один из родителей.

3.6. Количество участников Конкурса не ограничено.

### 4. Порядок проведения Конкурса

4.1. Для участия в Конкурсе необходимо в период с 23.06.2022 по 30.06.2022 (включительно) пройти электронную регистрацию через интернет-ресурс малого инновационного предприятия ООО «Институт дизайна инноваций» «Детская академия изобретательства» по адресу <http://idi.space/>.

4.2. Фестиваль проводится в срок с 23.06.2022 по 14.07.2022.

4.3. Устанавливаются следующие этапы и сроки проведения Конкурса:

- первый этап – подготовительный, проводится в интерактивной форме в срок 23.06.2022 по 30.06.2022;

- второй этап – проектный, проводится с 01.07.2022 по 11.07.2022 в заочной форме (т.е. творческие коллективы работают самостоятельно, очных встреч между творческими коллективами или с участием орг.комитета Конкурса не проводится). 11.07.2022 до 14:00 – день завершения отправки работ для оценки Жюри.

- третий этап – презентационный, финальный, проводится с 12.07.2022 по 14.07.2022, при этом 12 июля Жюри сообщает участникам о том, кто из них приглашён к очному выступлению в финале, и, соответственно, 12 – 13 июля дни подготовки к презентации выполненных творческих работ, а 14 июля – финальный день Конкурса – очное (но по желанию творческих коллективов возможен и дистанционный «онлайн» вариант участия в финале) финальное выступление приглашённых на очную презентацию творческих коллективов.

Финал Конкурса организуется на территории Педагогического технопарка УрГПУ (ул. Карла Либкнехта, 9а, актовый зал) 14 июля. Участникам финала будет сообщено точное время их выступления в финале вместе с информацией о приглашении творческого коллектива в финал Конкурса.

4.4. Первый этап – подготовительный. На данном этапе индивидуальные участники и творческие коллективы принимают решение об участии в Конкурсе и подают в оргкомитет заявки на участие в Конкурсе. С педагогами и родителями – руководителями детей-участников Конкурса, проводятся консультации, направленные на решение задач Конкурса, на которых рассматриваются варианты решения комплексных творческих заданий, содержание и методы сотворческой проектной деятельности детей, педагогов и родителей. После формирования детских творческих коллективов и определения списка участников в образовательных организациях организуется творческая проектная деятельность по выполнению комплексного творческого задания. Структура и содержание задания, требования к организации его выполнения приведены в следующем пункте Положения.

4.5. Второй этап – проектный. На данном этапе продолжается творческая проектная деятельность, выполняются все пункты творческого задания, приведённого в данном Положении в пункте 5.3. Результаты работы оформляются и направляются в Жюри Конкурса не позднее 14:00 часов 11 июля 2022 года.

4.6. Третий этап – презентационный, финальный. На данном этапе проводится подготовка к представлению творческих продуктов участников Конкурса и затем очно, в игровой, праздничной форме организуется их публичная презентация детьми-изобретателями. Жюри выполняет оценку работ и определяет лучшие оригинальные комплексные творческие продукты, а также определяет победителей и призёров Конкурса.

4.7. Итоги Конкурса подводятся 14.07.2022 и размещаются на интернет-ресурсе малого инновационного предприятия ООО «Институт дизайна инноваций» «Детская академия изобретательства» по адресу <http://idi.space/>.

4.8. Информирование о ходе Конкурса осуществляется посредством публикации объявлений на интернет-ресурсе малого инновационного предприятия ООО «Институт дизайна инноваций» «Детская академия изобретательства» по адресу <http://idi.space/>.

4.9. Критерии оценки качества комплексного творческого продукта, имеющего признаки изобретения, созданные в сотворческой деятельности детей, педагогов и родителей на презентационном этапе Конкурса:

- 1) новизна;
- 2) полезность;
- 3) оригинальность литературного текста;
- 4) оригинальность художественной композиции;
- 5) оригинальность и зрелищность презентации творческого продукта.

5. Структура и содержание комплексного творческого задания, требования к организации его выполнения

5.1. Комплексное творческое задание в рамках Конкурса выполняется в соответствии с общей темой «Открываем остров робототехники».

5.2. Задание, предлагаемое участникам Конкурса, состоит в том, что им необходимо разработать в сотворческой деятельности детей, педагогов и родителей оригинальный комплексный творческий продукт, имеющий признаки изобретения и включающий в себя элементы не только технического творчества, но и литературного, художественного, и других (по выбору участников) видов творчества. Достижение творческого результата обеспечивается применением АС-технологии развития творчества детей, алгоритм которой включён непосредственно в структуру творческого задания.

5.3. Проектная сотворческая деятельность организуется исходя из предлагаемой для этого конкурса фантазийной творческой ситуации: участники путешествуют по островам Архипелага Творчества и открывают неизвестный ранее остров Робототехники. Проектным группам предстоит описать жителей этого острова, описать возможные ситуации их взаимодействия и найти возможные проблемы, для решения которых понадобится предложить новое техническое изобретение. При этом участникам проектных групп предлагается прийти к своему изобретению с использованием следующего алгоритма:

1) Участникам предлагается выбрать любое известное им детское литературное произведение: одно или несколько стихотворений детских поэтов, одну или несколько сказок или детских рассказов, или несколько пословиц и поговорок.

2) По аналогии с сюжетом (сюжетами) выбранных произведений детям предлагается сочинить собственное (индивидуальное или коллективное)

литературное произведение, героями которого являются роботы, взаимодействующие как с людьми, так и с животными, растениями и с другими роботами и техническими устройствами.

Сотворчество детей с педагогами и родителями на этом этапе приветствуется. В частности, работа по записи предложенных детьми идей, образов и сюжетов сочиняемых произведений может быть полностью выполнена взрослыми.

3) Детям предлагается нарисовать действующих лиц и другие объекты, как живые, так и робототехнические, в сюжетах сочиненных литературных произведений, а затем выполнить коллективную оригинальную графическую композицию, в том числе с использованием средств компьютерной графики.

4) Перечитывая вместе с детьми сочиненные литературные произведения и глядя на выполненные детьми рисунки и композиции, педагоги и родители помогают детям увидеть, описать, проанализировать проблемные ситуации, в которых оказываются или могут оказаться герои их сочинений.

5) Детям предлагается устранить увиденную проблему с помощью придумывания новых устройств и способов, новых машин и механизмов, новых веществ и предметов труда, игры и быта. Это придумывание, а, по сути, изобретательская деятельность детей, организуется с помощью эвристических методов, например, ассоциативных.

6) Придуманное техническое изобретение (устройство, способ, механизм и т.д.) зарисовывается и ему пытаются найти место на выполненных ранее композициях.

7) Анализируя, обсуждая с детьми полученные визуальные композиции с включенными в них техническими изобретениями, детям предлагается досочинить написанные ранее литературные произведения так, чтобы изобретенные ими технические устройства или предметы игры, труда и быта, позволили усилить позитивные смыслы произведения и описанные в нём способы обеспечить победу добра над злом.

8) По сочинённому литературному произведению и нарисованным композициям детям предлагается изготовить модель, макет, или натуральный образец их изобретения.

9) Соединить все придуманные детьми сюжеты и изобретения в сценарии презентации или в видеоролике, которые будут представлены на презентационном этапе Конкурса как результат изобретательства детей в сотворчестве с педагогом и родителями.

10) Представить полученный комплексный продукт (литературное произведение, художественное произведение и техническое изобретение) на презентационном этапе Конкурса.

Все участники презентационного этапа поощряются оргкомитетом по представлению жюри.

## 6. Награждение победителей Конкурса



6.1. Объявление и награждение победителей и лауреатов Конкурса проводится 14.07.2022 по итогам презентационного этапа.

6.2. Победителем Конкурса считается участник (детский творческий коллектив или индивидуальный участник), набравший наибольшее количество баллов в общем рейтинге по итогам презентационного этапа Конкурса.

6.3. Призёрами конкурса становятся участники (детский творческий коллектив или индивидуальный участник), занявшие II и III места по сумме баллов в общем рейтинге по итогам презентационного тура.

6.4. Все участники Конкурса награждаются сертификатами участников, наставники (родители и педагоги) награждаются благодарственными письмами.

6.5. Победитель и лауреаты награждаются дипломами Конкурса.

Приложение № 2  
к распоряжению  
Департамента образования  
Администрации  
города Екатеринбурга  
от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

Состав оргкомитета  
творческого конкурса «Летний кубок «Детской академии  
изобретательства»

1. Ведерникова Наталья Николаевна, начальник отдела Департамента образования Администрации города Екатеринбурга.
2. Меньщикова Ольга Юрьевна, главный специалист Департамента образования Администрации города Екатеринбурга.
3. Воронина Людмила Валентиновна, заведующий кафедрой теории и методики обучения естествознанию, математике и информатике ФГБОУ ВО УрГПУ.
4. Иванов Павел Андреевич, ассистент кафедры теории и методики воспитания культуры творчества ФГБОУ ВО УрГПУ, администратор сайта малого инновационного предприятия при УрГПУ ООО «Институт дизайна инноваций».
5. Манукян Наталья Николаевна, представитель родительской общности.

Приложение № 3  
к распоряжению  
Департамента образования  
Администрации  
города Екатеринбурга  
от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

Состав жюри  
творческого конкурса «Летний кубок «Детской академии  
изобретательства»

1. Шевченко Константин Валерьевич, начальник Департамента образования, Председатель жюри.
2. Новоселов Сергей Аркадьевич, директор Института педагогики и психологии детства ФГБОУ ВО УрГПУ, профессор, доктор педагогических наук, Почётный работник науки и техники РФ.
3. Львова Лариса Ивановна, специалист по охране интеллектуальной собственности, аналитик, ФГБОУ ВО УрГПУ.
4. Томилова Светлана Дмитриевна, доцент кафедры русского языка и методики его преподавания в начальных классах ФГБОУ ВО УрГПУ, кандидат филологических наук.
5. Бреусова Ольга Ивановна, старший воспитатель филиала МБДОУ — детского сада комбинированного вида «Надежда» детский сад комбинированного вида № 140