

Приложение № 1  
к распоряжению  
Департамента образования  
Администрации  
города Екатеринбурга  
от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
о проведении открытого городского  
«ФЕСТИВАЛЯ ДЕТСКОГО ИЗОБРЕТАТЕЛЬСТВА» - 2018

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения ежегодного «Фестиваля детского изобретательства» (далее - Фестиваль), как ежегодного итогового мероприятия образовательного проекта «Детская академия изобретательства». Положение регулирует организационное, методическое и финансовое обеспечение Фестиваля, порядок участия в нём детей, их родителей (законных представителей) и образовательных организаций.

1.2. Настоящее Положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», нормативно-правовыми документами Министерства общего и профессионального образования Свердловской области и Департамента образования Администрации города Екатеринбурга, а также локальными актами ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет» (далее УрГПУ), уставом малого инновационного предприятия ООО «Институт дизайна инноваций», созданного при УрГПУ для расширенного внедрения в системы образования всех уровней результатов научных исследований и творческой деятельности ученых, преподавателей и студентов УрГПУ.

1.3 Учредителями Фестиваля являются ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет», Департамент образования Администрации города Екатеринбурга, малое инновационное предприятие ООО «Институт дизайна инноваций» при УрГПУ. Научно-методическое руководство подготовкой и проведением Фестиваля выполняет Институт педагогики и психологии детства УрГПУ.

1.4 Фестиваль детского изобретательства – это комплексное творческое мероприятие, включающее создание и презентацию изобретательских проектов, разработанных в сотворческой деятельности детей, педагогов и родителей, итогом которого является комплексный творческий продукт, имеющий признаки изобретения и при этом включающий в себя элементы не только технического, но и литературного, художественного, анимационного, театрального и музыкального творчества. Центральным событием Фестиваля является Выставка и публичная презентация оригинальных комплексных

творческих продуктов, созданных в сотворческой деятельности детей, педагогов и родителей, и имеющих признаки изобретения.

1.5 Цель проведения Фестиваля: создание условий для комплексного развития творческих способностей детей дошкольного и младшего школьного возраста с ориентацией на изобретательскую деятельность.

1.6 **Тема Фестиваля 2018 года «Игры и игрушки»**

1.7 Задачи Фестиваля:

*по отношению к детям-участникам Фестиваля:*

- комплексное развитие творческих способностей детей и формирование у них интереса к изобретательской деятельности посредством организации игрового творческого соревнования-фестиваля по разработке изобретательских проектов;
- формирование культуры творчества посредством организации совместной проектной деятельности детей, педагогов и родителей по созданию комплексного творческого продукта, имеющего признаки изобретения и при этом включающего в себя элементы не только технического творчества, но и литературного, художественного, анимационного, театрального и музыкального;
- формирование у детей мотивации к социально значимой изобретательской деятельности посредством демонстрации её высокого общественного статуса;
- выявление одарённых детей, склонных к изобретательству в различных сферах жизнедеятельности и организация их педагогического сопровождения;

*по отношению к педагогам:*

- развитие социально-профессиональной и предметно-профессиональной компетентности педагогов посредством расширения сферы профессионального общения;
- сопровождение педагогической деятельности, направленной на комплексное развитие способностей детей к изобретательству посредством организации в рамках Фестиваля интерактивных научно-методических семинаров и общественной презентации оригинальных творческих продуктов, имеющих признаки изобретения;
- формирование у педагогов культуры творческой деятельности и культуры интеллектуальной собственности посредством организации в рамках Фестиваля научно-методических семинаров по методологии творчества и основам интеллектуальной собственности;
- поощрение лучших педагогов, организующих работу по комплексному развитию творческих способностей детей и подготовке их к изобретательской деятельности;

*по отношению к родителям:*

- развитие у родителей способности к взаимодействию с детьми в процессе сотворческой деятельности и повышение их педагогической грамотности в сфере развития творческих способностей детей к изобретательству и работе с одарёнными детьми посредством

организации в рамках Фестиваля интерактивных научно-методических семинаров для родителей;

- развитие у родителей способности к сотрудничеству с педагогами в области развития творческих способностей детей посредством проведения в рамках Фестиваля совместных семинаров и тренингов для педагогов и родителей;
- формирование у родителей культуры творческой деятельности и культуры интеллектуальной собственности посредством организации в рамках Фестиваля научно-методических семинаров по методологии творчества и основам интеллектуальной собственности.

## **2. Руководство Фестивалем**

2.1. Общее руководство Фестивалем осуществляет Департамент образования Администрации города Екатеринбурга.

2.2. Для организации и проведения Фестиваля создается Организационный комитет (далее - Оргкомитет), в состав которого входят представители Департамента образования, Института педагогики и психологии детства УрГПУ, ООО «Институт дизайна инноваций» при УрГПУ, а также представители родительской общественности.

2.2.1. Оргкомитет:

- устанавливает порядок и даты проведения этапов Фестиваля, определяет процедуру проведения этапов Фестиваля;
- разрабатывает и утверждает критерии оценивания и содержание комплексного творческого задания;
- осуществляет сбор и регистрацию заявок на Фестиваль;
- определяет место проведения второго этапа Фестиваля, включая торжественное закрытие Фестиваля;
- обеспечивает публикацию в средствах массовой информации сообщений о проведении Фестиваля.

2.2.2. Решение Оргкомитета считается принятым, если за него проголосовало более половины его списочного состава. Решения Оргкомитета Фестиваля оформляются протоколом.

2.3. Для оценки комплексных творческих продуктов, имеющих признаки изобретения, разработанных в сотворческой деятельности детей, педагогов и родителей, создается жюри, в состав которого могут входить преподаватели вузов, работники образовательных организаций дошкольного образования, представители родительской общественности.

2.3.1. Жюри оценивает комплексные творческие продукты, имеющие признаки изобретения, созданные в сотворческой деятельности детей, педагогов и родителей согласно критериям и показателям, разработанным Оргкомитетом.

2.3.2. Итоги Фестиваля подводятся членами жюри Фестиваля по результатам публичной презентации творческих продуктов, имеющих признаки изобретения, разработанных в сотворческой деятельности детей, педагогов и родителей. Жюри вправе определить победителей Фестиваля в номинациях.

2.3.4. Жюри отбирает лучшие работы для публикации в виде сборников творческих работ, а в случае усмотрения патентоспособных изобретений детей, организует взаимодействие педагогов-руководителей детских творческих коллективов и родителей детей-изобретателей для оформления заявки на изобретение. Работу по выявлению и защите возможных детских изобретений организует Институт дизайна инноваций при ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет»

2.4. Состав оргкомитета, жюри Фестиваля закрепляются в Положении о проведении Фестивале.

### **3. Участники Фестиваля**

3.1. В Фестивале могут принять участие дети от 5 до 14 лет всех образовательных учреждений и организаций Екатеринбурга и других городов и населенных пунктов России и зарубежья. Участниками Фестиваля могут быть как отдельный ребенок под руководством педагога или родителей, так и детский творческий коллектив под руководством педагога и при участии родителей. Состав одного творческого коллектива не более 7 человек детей.

3.2. Участие в Фестивале позволяет детям проявить свои способности в изобретательской деятельности, дает возможность почувствовать вкус сотворчества, радость взаимодействия со сверстниками, родителями и педагогами. Участие в Фестивале способствует формированию устойчивого интереса детей к изобретательству. Фестиваль объединяет ресурсы образовательных учреждений и организаций для обеспечения стабильного притока интеллектуально развитых детей в учреждения общего и дополнительного образования технико-технологического профиля.

3.3. В Фестивале могут принять участие дети и творческие коллективы детей, получающих образование как по программ основного, так и дополнительного образования.

3.4. Дети – участники Фестиваля делятся на 3 возрастные группы:

- 5-6 (7) лет, воспитанники дошкольных образовательных организаций;
- 7-10 (11) лет, обучающиеся по основным образовательным программ начального общего образования;
- 11-14 лет, обучающиеся по основным образовательным программ основного общего образования.

3.5. Родители могут принимать участие в процессе проектной деятельности на подготовительном этапе, но при этом они должны документально (в пояснительной записке) отразить свой конкретный вклад в итоговый комплексный творческий продукт, чтобы не допустить незаслуженно завышенной оценки результатов детского творчества и тем самым предотвратить формирование у детей неверной самооценки. На отборочном и презентационном этапе родители допускаются лишь для психологической и технической (вспомогательной) поддержки выступления детей. Организацию выступления детского творческого коллектива осуществляет педагог – руководитель коллектива. Выступление детей – индивидуальных участников организует руководитель – педагог или один из родителей.

3.6. Количество участников Фестиваля не ограничено.

#### 4. Порядок проведения Фестиваля

4.1. Для участия в Фестивале в период с **01 по 14 февраля 2018 года** (включительно) необходимо пройти электронную регистрацию через интернет-ресурс малого инновационного предприятия ООО «Институт дизайна инноваций» «Детская академия изобретательства» по адресу <http://idi.space/>.

4.2 Оргкомитет Фестиваля **не позднее 15 февраля 2017** года на интернет-ресурсе малого инновационного предприятия ООО «Институт дизайна инноваций» «Детская академия изобретательства» по адресу <http://idi.space/> публикует список допущенных к участию в Фестивале участников.

4.3 Фестиваль проводится в срок с 11 февраля по 25 марта 2018 года.

4.4 Устанавливаются следующие этапы и сроки проведения Фестиваля:

- первый этап – подготовительный, проводится в интерактивной форме в срок с 13 февраля по 25 февраля 2018 года;
- второй этап – отборочный, проводится в заочной форме в срок с 26 февраля по 18 марта 2018 года;
- третий этап – презентационный, проводится в очной форме в срок с 19 марта по 25 марта 2018 года.

4.5 **Первый этап – подготовительный.** На данном этапе индивидуальные участники и творческие коллективы принимают решение об участии в Фестивале и подают в оргкомитет заявки на участие в Фестивале. С педагогами и родителями – руководителями детей-участников Фестиваля, проводятся интерактивные семинары, направленные на решение задач Фестиваля, на которых рассматриваются варианты решения комплексных творческих заданий, содержание и методы сотворческой проектной деятельности детей, педагогов и родителей. После формирования детских творческих коллективов и определения списка участников в образовательных организациях проводится творческая проектная деятельность по выполнению комплексного творческого задания. Структура и содержание задания, требования к организации его выполнения приведены в следующем пункте Положения.

4.6 **Второй этап – отборочный.** На данном *заочном* этапе индивидуальные участники и творческие коллективы предоставляют жюри презентацию оригинальных комплексных творческих продуктов. Презентация включает: фото или видео материал с фиксацией внешнего вида, конструкции и основных функций изобретений, а также сопроводительную записку объемом не более 3 страниц с описанием конструкции и основных функций изобретений и результатами сравнения изобретения с аналогами. Все изображения оригинальных комплексных творческих продуктов размещаются на «Выставке достижений юных изобретателей», расположенной на сайте ООО «Институт дизайна инноваций» «Детская академия изобретательства» по адресу <http://idi.space/>. Жюри выполняет оценку работ и определяет лучшие оригинальные комплексные творческие продукты, рекомендованные к представлению на третьем презентационном этапе.

**4.7 Третий этап – презентационный.** На данном *очном* этапе проводится выставка изобретений участников Фестиваля и в игровой, праздничной форме организуется публичная презентация детьми-изобретателями оригинальных комплексных творческих продуктов. Жюри выполняет оценку работ и определяет лучшие оригинальные комплексные творческие продукты, а также определяет победителей и лауреатов Фестиваля.

4.8 Итоги Фестиваля подводятся на Торжественном закрытии и размещаются на интернет-ресурсе малого инновационного предприятия ООО «Институт дизайна инноваций» «Детская академия изобретательства» по адресу <http://idi.space/>.

4.9 Информирование о ходе Фестиваля осуществляется посредством публикации объявлений на интернет-ресурсе малого инновационного предприятия ООО «Институт дизайна инноваций» «Детская академия изобретательства» по адресу <http://idi.space/>.

## **5. Структура и содержание комплексного творческого задания, требования к организации его выполнения**

5.1. Комплексное творческое задание в рамках Фестиваля 2018 г. выполняется в соответствии с темой **«Игры и игрушки»**.

5.2. Задание, предлагаемое участникам Фестиваля, состоит в том, что им необходимо разработать в сотворческой деятельности детей, педагогов и родителей оригинальный комплексный творческий продукт, имеющий признаки изобретения и включающий в себя элементы не только технического творчества, но и литературного, художественного, анимационного, театрального и музыкального. Достижение творческого результата обеспечивается применением АС-технологии развития творчества детей. Методическим средством организации проектной деятельности по этой технологии является учебно-методическое пособие для детей, родителей и педагогов «АС-технология развития творчества для детей».

5.3 Проектная сотворческая деятельность организуется по следующему алгоритму:

1) Участникам предлагается выбрать любое известное им детское литературное произведение: одно или несколько стихотворений детских поэтов, одну или несколько сказок или детских рассказов, или несколько пословиц и поговорок.

2) По аналогии с сюжетом (сюжетами) выбранных произведений детям предлагается сочинить собственное (индивидуальное или коллективное) литературное произведение. Сотворчество детей с педагогами и родителями на этом этапе приветствуется. В частности, работа по записи предложенных детьми идей, образов и сюжетов сочиняемых произведений полностью выполняется взрослыми.

3) Детям предлагается нарисовать действующих лиц и другие объекты сюжетов сочиненных литературных произведений. При этом педагоги и родители предлагают и помогают детям сделать рисунки при помощи метода алгоритмического рисования. Из полученных алгоритмических рисунков

детьми в сотворчестве со взрослыми выполняется оригинальная графическая или живописная композиция. Возможно также рисование комиксов.

4) Перечитывая вместе с детьми сочиненные литературные произведения и глядя на выполненные детьми рисунки и композиции, педагоги и родители помогают детям увидеть, описать, проанализировать проблемные ситуации, в которых оказываются или могут оказаться герои их сочинений.

5) Детям предлагается устранить увиденную проблему с помощью придумывания новых устройств и способов, новых машин и механизмов, новых веществ и предметов труда, игры и быта. Это придумывание, а, по сути, изобретательская деятельность детей, организуется с помощью применения одного из ассоциативных методов творчества, например, с помощью метода фокальных объектов. Процедуры его применения описаны в пособии, указанном в п. 5.1. и размещенном в свободном доступе интернет-ресурсе малого инновационного предприятия ООО «Институт дизайна инноваций» «Детская академия изобретательства» по адресу <http://idi.space/>.

6) Придуманное техническое изобретение (устройство, способ, механизм и т.д.) зарисовывается и ему пытаются найти место на выполненных ранее композициях.

7) Анализируя, обсуждая с детьми полученные визуальные композиции с включенными в них техническими изобретениями, детям предлагается досочинить написанные ранее литературные произведения так, чтобы изобретенные ими технические устройства или предметы игры, труда и быта, позволили усилить позитивные смыслы произведения и описанные в нём способы обеспечить победу добра над злом.

8) По сочинённому литературному произведению и нарисованным композициям детям предлагается изготовить аппликации, вылепить действующих лиц и окружающие их объекты и предметы из глины или пластилина, изготовить из бумаги, картона и других доступных материалов, а также из деталей конструкторов придуманные технические изобретения. По мотивам сделанных изобретений необходимо разработать игру или игрушку, которые станут главным продуктом творческой изобретательства участника или детского творческого коллектива.

9) Соединить все придуманные детьми сюжеты и изобретения в сценарии театральной постановки, в которой дети станут актёрами, или в сценарий анимационного ролика, который может быть снят с помощью имеющегося в распоряжении участников оборудования. Эти продукты могут быть представлены на презентационном этапе Фестиваля как результат изобретательства детей в сотворчестве с педагогом и родителями. Как вариант, комплексный результат изобретательства детей может быть представлен и в форме оригинального танца или песни, или литмонтажа или детской игры. При этом на каждом этапе подготовки презентации может быть продолжена работа по поиску идей новых технических изобретений и во всех формах презентации должен быть сделан акцент на придуманное изобретение.

10) Дети – участники Фестиваля на презентационном этапе побывают в двух ролях: в роли актеров (докладчиков, певцов, танцоров, музыкантов и

т.д.) и в роли благодарных слушателей. Все участники презентационного этапа поощряются оргкомитетом по представлению жюри.

## **6. Награждение победителей Фестиваля**

6.1. Объявление и награждение победителей и лауреатов Фестиваля проводится на торжественной церемонии закрытия Фестиваля, которая состоится **25 марта 2018 года** на презентационном этапе Фестиваля.

6.2. Итоги Фестиваля подводятся в каждой возрастной группе отдельно.

6.3. Победителем Фестиваля в каждой возрастной группе считается участник (детский творческий коллектив), набравший наибольшее количество баллов в общем рейтинге по итогам презентационного этапа Фестиваля.

6.4. Лауреатами Фестиваля в каждой возрастной группе становятся участники (детский творческий коллектив), занявшие II и III места по сумме баллов в общем рейтинге по итогам презентационного тура.

6.5. Все участники Фестиваля награждаются сертификатами участников.

6.6. Победитель и лауреаты награждаются дипломами и памятными призами от организаторов и спонсоров Фестиваля.



Приложение № 1  
к Положению о проведении  
открытого городского  
«Фестиваля детского  
изобретательства» - 2018

**Критерии оценки качества**

комплексного творческого продукта, имеющего признаки изобретения,  
созданные в сотворческой деятельности детей, педагогов и родителей

**на отборочном этапе Фестиваля:**

- новизна;
- полезность;
- оригинальность литературного текста;
- оригинальность художественной композиции;
- точность изложения идеи комплексного творческого продукта в пояснительной записке.

**Критерии оценки качества**

комплексного творческого продукта, имеющего признаки изобретения,  
созданные в сотворческой деятельности детей, педагогов и родителей

**на презентационном этапе Фестиваля:**

- новизна;
- полезность;
- оригинальность литературного текста;
- оригинальность художественной композиции;
- оригинальность и зрелищность театрального представления или анимационного ролика.

Приложение № 2  
к Положению о проведении  
открытого городского  
«Фестиваля детского  
изобретательства» - 2018

**Ключевые даты  
«Фестиваля детского изобретательства» – 2018**

30 января	Публикация Положения	
01 - 10 февраля	Подача заявок на участие в Фестивале	
11 - 25 февраля	Первый этап Фестиваля – подготовительный: - интерактивные семинары с педагогами и родителями, в т.ч.	
	- обучающие семинары для педагогов	13.02.2018
		20.02.2018
	- обучающий семинар для родителей	17.02.2018
	мастер-классы в образовательных организациях	по индивидуальному графику
	консультации для участников Фестиваля	
- выполнение комплексного творческого задания в проектной сотворческой деятельности детей, родителей и педагогов		
26 февраля - 18 марта	Второй этап Фестиваля – отборочный: - выставка оригинальных комплексных творческих продуктов, имеющих признаки изобретения на сайте ООО «Институт дизайна инноваций» «Детская академия изобретательства» по адресу <a href="http://idi.space/">http://idi.space/</a> .	
19 марта- 25 марта	Третий этап Фестиваля – презентационный: - выставка и презентация оригинальных комплексных творческих продуктов, имеющих признаки изобретения в очной форме	
25 марта	Торжественное закрытие Фестиваля	

Приложение № 2  
к распоряжению  
Департамента образования  
Администрации  
города Екатеринбурга  
от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

**Состав оргкомитета открытого городского  
ФЕСТИВАЛЯ ДЕТСКОГО ИЗОБРЕТАТЕЛЬСТВА**

1. Ведерникова Наталья Николаевна, начальник отдела Департамента образования Администрации города Екатеринбурга.
2. Матвеева Наталья Викторовна, главный специалист Департамента образования Администрации города Екатеринбурга.
3. Бывшева Марина Валерьевна, декан факультета педагогики и психологии дошкольного образования УрГПУ.
4. Иванов Павел Андреевич, администратор сайта малого инновационного предприятия при УрГПУ ООО «Институт дизайна инноваций».
5. Чепчугова Ксения Степановна, заместитель директора Института педагогики и психологии детства УрГПУ по воспитательной работе.
6. Саушкина Ольга Александровна, руководитель МАДОУ детского сада № 73.

Приложение № 3  
к распоряжению  
Департамента образования  
Администрации  
города Екатеринбурга  
от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

**Состав жюри открытого городского  
ФЕСТИВАЛЯ ДЕТСКОГО ИЗОБРЕТАТЕЛЬСТВА**

1. Сибирцева Екатерина Александровна, начальник Департамента образования, Председатель жюри.
2. Новоселов Сергей Аркадьевич, директор Института педагогики и психологии детства УрГПУ, профессор, доктор педагогических наук, Почетный работник науки и техники РФ.
3. Томилова Светлана Дмитриевна, доцент кафедры русского языка и методики его преподавания в начальных классах, кандидат филологических наук.
4. Бородина Елена Николаевна, доцент кафедры теории и методики воспитания культуры творчества УрГПУ, кандидат педагогических наук.
5. Зайцева Евгения Анатольевна, старший преподаватель кафедры педагогики и психологии детства УрГПУ, кандидат педагогических наук.
6. Шандра Ольга Владимировна, старший воспитатель МБДОУ – детского сада общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому развитию детей № 28 «Теремок».
7. Петлина Оксана Васильевна, музыкальный руководитель МАДОУ детского сада № 80.
8. Густомесов Александр Владимирович член Совета родителей МАДОУ детского сада № 53 Ленинского района г. Екатеринбурга.
9. Сергеева Мария Яковлевна член Совета родителей МАДОУ детский сад № 53 Ленинского района г. Екатеринбурга.